



Le VIH/SIDA en RDC

Objectifs de plaidoyer d'AJEDI-Ka/WITNESS dans le cadre de la campagne

« Attendre demain » :

- gratuité des soins médicaux et des médicaments notamment les ARV et le traitement antirétroviraux pour les personnes vivant avec le VIH/SIDA, y compris soins à domicile, ainsi que soutien nutritionnel et psychologique
- construction d'infrastructures dans tout le pays en vue de garantir l'accès à l'aide médicale essentielle
- gratuité et accessibilité du dépistage du VIH/SIDA dans tout le pays, l'Est le taux de prévalence étant considéré comme plus élevé dans cette région en raison de la persistance de la violence et des déplacements de population
- ciblage spécifique des jeunes pour les sensibiliser au dépistage et à la prévention
- La protection des droits des personnes vivant avec le VIH/SIDA et leur réinsertion économique et sociale dans la société
- implication de la société civile dans la conception et la mise en œuvre des politiques de lutte contre le VIH/SIDA.

Contexte – Le VIH/SIDA en RDC

Le conflit en RDC qui dure depuis près de dix ans a causé la mort de quelque cinq millions de personnes (selon l'International Rescue Committee, 2007), notamment en raison de maladies qui peuvent être évitées et soignées. Le conflit touchant principalement les provinces orientales du pays, les infrastructures et les services se sont complètement effondrés dans cette région, laissant une majorité de la population avec peu ou pas d'accès aux soins médicaux élémentaires.

Le nombre de personnes vivant avec le VIH/SIDA en RDC est estimé à 1.3 millions, selon les statistiques recueillies en 2008 par le PNMLS comparativement à 2,6 millions de personnes en 2005 selon l'ONUSIDA. A dater de 2004, quelque 100 000 personnes avaient péri du SIDA et à la fin 2003, plus de 930 000 enfants sont des orphelins du VIH/SIDA, selon le PNMLS en 2008. Et seules près de 20.000 des 400.000 personnes infectées reçoivent un traitement antirétroviral, soit près de 5%. Toute fois, les soins sont précaires même pour ceux qui en reçoivent.

Le VIH/SIDA est une maladie évitable qui, sans action directe de la part du gouvernement, risque de devenir une pandémie hors de contrôle. La nouvelle vidéo, « Attendre demain », réalisée par WITNESS et AJEDI-Ka/PES, plaide en faveur de la fourniture de soins médicaux et de médicaments gratuits aux personnes vivant avec le VIH/SIDA, y compris les soins à domicile et le soutien nutritionnel et psychologique. Elle réclame, en outre, la construction d'infrastructures dans tout le pays pour garantir l'accès à l'aide médicale essentielle notamment les ARV, la gratuité et l'accessibilité du

dépistage du SIDA/VIH pour l'ensemble de la population dans l'est de la RDC, ainsi que le ciblage spécifique des jeunes pour les sensibiliser au dépistage et à la prévention.

Le gouvernement congolais doit s'acquitter de ses obligations en vertu du Pacte international sur les droits économiques, sociaux et culturels, de la Convention relative aux droits de l'enfant et de la Charte africaine des droits de l'homme et des peuples et prendre toutes les mesures nécessaires pour garantir la prévention du VIH/SIDA et le traitement de l'ensemble des personnes et groupes vulnérables.

Description de la vidéo « Attendre demain » :

La vidéo produite par AJEDI-Ka/PES et WITNESS présente deux jeunes femmes et un homme vivant avec le VIH/SIDA dans l'est de la République démocratique du Congo. Au travers de leurs histoires personnelles, le film se penche sur les effets humains du VIH/SIDA et sur la façon dont ils sont exacerbés par le conflit et l'insécurité qui règne dans la région. Menacées d'ostracisme et de discrimination au sein de leurs familles, dénuées d'une alimentation adéquate en raison de leur pauvreté et sans accès aux soins médicaux, ces personnes affrontent la maladie avec courage et « attendent demain ». Soulignant le fait que le VIH/SIDA est une maladie qui peut être évitée, ces jeunes gens en appellent à la mise en œuvre d'une politique nationale et internationale visant à fournir une aide vitale à ceux qui vivent déjà avec le VIH/SIDA, d'une part, et à prévenir la propagation de l'épidémie en accroissant la sensibilisation au dépistage et à la prévention, d'autre part. La vidéo fait partie intégrante d'une campagne axée sur ce thème, sous la direction de l'AJEDI-Ka/PES et de WITNESS. La projection à Kinshasa sera la première en RDC.

La vidéo présente l'histoire de jeunes Congolais : deux femmes et un homme, chacun parlant de leur propre voix en swahili, l'une des langues officielles de la RDC. Malheureusement, deux des personnes montrées dans le film sont décédées depuis, n'ayant pas eu accès aux médicaments qui auraient pu leur sauver la vie - Jean-Jacques qui est mort avant la fin du tournage du film en 2006 et Riziki qui est décédée en 2008. Leur décès est un rappel que derrière chaque statistique se trouve un être humain qui lutte pour sa survie.

Le film a déjà été projeté dans les festivals de film suivants :

New Zealand Human Rights Film Festival (Festival du film des droits de l'homme de Nouvelle-Zélande), One World Film Festival à Prague, République tchèque, et le festival du film Unir le monde contre le SIDA aux Nations Unies.

Le film sera diffusé sur trois chaînes de télévision à Kinshasa : RTNC, Antenne A, Horizon 33 et ainsi d'autres chaînes de télévision à Kinshasa.

A propos d'AJEDI-Ka/PES

Ajedi-Ka a été fondée en 1988 autour de trois domaines d'action prioritaires : l'allègement de la pauvreté, l'environnement et les droits de l'enfant. Après la guerre de 1998 en République démocratique du Congo, l'organisation a décidé de mettre l'accent sur les enfants soldats, créant ainsi AJEDI-Ka/PES (Projet Enfants Soldats).

A propos de WITNESS

WITNESS (www.witness.org) est une ONG basée à New York qui utilise la vidéo et les technologies en ligne pour ouvrir les yeux du monde sur les violations des droits de l'homme. WITNESS donne aux gens le pouvoir de transformer des histoires personnelles d'abus en de puissants instruments de justice, de promotion de l'engagement public et de changement politique.